

EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA

TEATRO IV GRUPO 9410 CLAVE 1409

CICLO ESCOLAR 2026 – 2027

PROFESORA GEORGINA DE G. JIMÉNEZ HUERTA

SALÓN DE TEATRO 2 – edificio de Educación Estética y Artística

El arte teatral nos permite expresar nuestras ideas y compartirlas mediante la creación artística. Para ello, el estudiante necesita establecer un compromiso con su grupo de trabajo, pero sobre todo consigo mismo. El objetivo esencial en el curso de Teatro es, que el joven estudiante se atreva a arriesgarse para reconocerse y descubrirse, comprometiéndose en un trabajo de observación, reflexión y entrenamiento constante.

El objetivo de la asignatura es que el estudiante adquiera las habilidades y conceptos básicos de la expresión corporal y verbal, la comprensión de los criterios básicos para la apreciación y goce del arte teatral, la capacidad de análisis dramático y manifieste una actitud para el trabajo colaborativo. Así mismo que desarrolle habilidades y valores que lo apoyen en su vida escolar, fortaleciendo actitudes que favorezcan la convivencia respetuosa, solidaria, responsable y creativa.

INDICACIONES PARA REALIZAR SU INSCRIPCIÓN

Lee con atención las indicaciones y la información para que tu elección del grupo/horario sea correcta y realice exitosamente su inscripción.

ANTES DE INSCRIBIRTE REVISAR TU HORARIO DE GRUPO:

- Elige el grupo en donde coincidan tus horas de Educación Estética y Artística.
- **Cada grupo consta de 2 horas seguidas.**
- **No hay cambio ni de grupo, ni de horario.**
- **El cupo por grupo es de 25 alumnos.**

ASISTIR A CLASE CON ROPA DE TRABAJO Y MATERIALES QUE SE SOLICITAN

ROPA DE TRABAJO

A partir de la 3ª semana de clase:

- ✓ Presentarse a clase con absoluta pulcritud personal.
- ✓ Cabello recogido con liga.
- ✓ Pantalón y camiseta deportivo (cuello redondo o en v) color gris, lisos sin adornos, letreros ni marcas.
- ✓ Zapatilla/chemises de jazz negros. Se pueden adquirir en cualquier tienda de ropa para bailarines o en algunas zapaterías.
- ✓ Medio litro de agua simple para hidratar garganta.

MATERIALES

- ❖ Lista de materiales se dará en la primera clase y conforme se requieran a lo largo del curso. Así también de acuerdo con el proyecto que realicen.
- ❖ El costo aproximado es de dos mil quinientos pesos.
- ❖ El vestuario lo diseña y realiza el estudiante.

EVALUACIÓN

Para tener derecho a ser evaluado es requisito indispensable el trabajo en clase, cumplir con el mínimo del 85% de asistencia, entrega de tareas y trabajos, así como presentar exámenes.

La evaluación de cada trimestre consiste en 5 aspectos:

- 1) Trabajo en clase
- 2) Asistir a una función de Teatro (de preferencia con cortesías con Puntos UNAM o bien con descuento de estudiante) y realizar la actividad correspondiente.
- 3) Entrega de 3 trabajos por trimestre.
- 4) Presentar 5 ensayos: 3 ensayos particulares y 2 ensayos generales del juego escénico.
- 5) Presentación del juego escénico (examen)

Para tener derecho a examen final es requisito haber presentado trabajos y exámenes de los 3 trimestres y haber cumplido con el 85% mínimo de asistencia.

CICLO ESCOLAR 2026 – 2027

PROFESORA GEORGINA DE G. JIMÉNEZ HUERTA

SALÓN DE TEATRO 2 – edificio de Educación Estética y Artística

HORARIO

HORA	LUNES		MIÉRCOLES
8:40-9:30	GRUPO 1		
9:30 - 10:20	GRUPO 1		
10:20 - 11:10	GRUPO 2		
11:10 - 12:00	GRUPO 2		GRUPO 7
12:00 - 12:50	GRUPO 3		GRUPO 7
12:50 - 13:40	GRUPO 3		GRUPO 8
14:30 - 15:20	GRUPO 4		GRUPO 8
15: 20 - 16:10	GRUPO 4		GRUPO 9
16:10 - 17:00	GRUPO 5		GRUPO 9
17:00 - 17:50	GRUPO 5		GRUPO 10
17:50 - 18:40	GRUPO 6		GRUPO 10
18:40 - 19:30	GRUPO 6		

