EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA TEATRO

TEATRO V GRUPO 9510 CLAVE 1514

Profa. Georgina G. Jiménez Huerta

Salón de Teatro 2 Edificio de Educación Estética y Artística

El objetivo de la signatura es que desarrolles habilidades de actuación (expresión verbal, expresión corporal y psico-emocional), a través de la escenificación de situaciones reales y/o ficticias que pongan en cuestionamiento la cotidianidad, con la finalidad de aplicarlas en la comunicación de tus ideas, emociones y sentimientos, tanto en tu vida personal como académica. Así mismo, que puedas valor, crear, apreciar y disfrutar el arte y la cultura.

El arte teatral nos permite expresar nuestras ideas y compartirlas mediante la creación artística. Para ello, el estudiante necesita establecer un compromiso con su grupo de trabajo, pero sobre todo consigo mismo. El objetivo esencial en el curso de Teatro es, que el estudiante se atreva a reconocerse y descubrirse, comprometiéndose en un proceso continuo de observación, reflexión y entrenamiento escénico.

INDICACIONES PARA REALIZAR SU INSCRIPCIÓN

Lee con atención las indicaciones y la información para que tu elección de grupo/horario sea correcta y realices exitosamente tu inscripción

- 1) Para inscribirte a Teatro V, haber cursado Teatro IV.
- 2) Grupos 12, 13 y 19 son **Consecutivo (Que haya cursado 4º con la Profesora Georgina Jiménez)*

ANTES DE INSCRIBIRTE REVISAS TU HORARIO DE GRUPO:

- Elige el grupo en donde coincida tus horas de Educación Estética y Artística de preferencia.
- **Cada grupo consta de 2 horas seguidas.**
- **No hay cambio ni de grupo, ni de horario.**
- **El cupo por grupo es de 20 alumnos.**

**EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA TEATRO
TEATRO V GRUPO 9510 CLAVE 1514**

Profa. Georgina G. Jiménez Huerta

Salón de Teatro 2 Edificio de Educación Estética y Artística

REQUISITOS: ASISTIR A CLASE CON ROPA DE TRABAJO Y MATERIALES QUE SE SOLICITAN.

ROPA DE TRABAJO

A partir de la 3ª semana de clase:

- ✓ Presentarse a clase con absoluta pulcritud personal.
- ✓ Cabello recogido con liga.
- ✓ Pantalón y camiseta deportivos (cuello redondo o en v, color negro, lisos sin adornos, letreros ni marcas.
- ✓ Zapatilla/chemises de jazz negros.
- ✓ Medio litro de agua simple para hidratar.

MATERIALES

- ❖ Lista de materiales se dará en la primera clase y conforme se requieran a lo largo del curso. Así también de acuerdo con el proyecto que realicen.
- ❖ El gasto aproximado de materiales, a lo largo del curso es de dos mil quinientos pesos.
- ❖ El vestuario lo diseña y realiza el estudiante.

EVALUACIÓN

Para tener derecho a ser evaluado es requisito indispensable el trabajo en clase, cumplir con el mínimo del 85% de asistencia, entrega de tareas y trabajos, así como presentar exámenes.

La evaluación de cada trimestre consiste en 5 aspectos:

- 1) Trabajo en clase
- 2) Asistir a una función de Teatro (de preferencia con cortesías con Puntos UNAM o bien con descuento de estudiante) y realizar la actividad correspondiente.
- 3) Entrega de 3 trabajos por trimestre.
- 4) Presentar 5 ensayos: 3 ensayos particulares y 2 ensayos generales.
- 5) Presentación de la obra teatral (examen)

Para tener derecho a examen final es requisito haber presentado trabajos y exámenes de los 3 trimestres y haber cumplido con el 85% mínimo de asistencia.

**EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA TEATRO
TEATRO V GRUPO 9510 CLAVE 1514**

Profa. Georgina G. Jiménez Huerta

Salón de Teatro 2 Edificio de Educación Estética y Artística

HORARIO

HORA	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9:30 – 10:20	GRUPO 11	GRUPO 16	GRUPO 17
10:20 – 11:10	GRUPO 11	GRUPO 16	GRUPO 17
11:10 – 12:00	GRUPO 12 *consecutivo		GRUPO 18
12:00 – 12:50	GRUPO 12 *consecutivo		GRUPO 18
12:50 – 13:40	GRUPO 13 *consecutivo		GRUPO 13 *consecutivo
14:30 -15:20	GRUPO 14		GRUPO 19 *consecutivo
15:20 -16:10	GRUPO 14		GRUPO 19 *consecutivo
16:10 – 17:00	GRUPO 15		GRUPO 20
17:00 – 17:50	GRUPO 15		GRUPO 20

1) Para inscribirte a Teatro V, haber cursado Teatro IV.

2) Grupos 12, 13 y 19 son *Consecutivo (Que haya cursado 4º con la Profesora Georgina Jiménez)