

PROPUESTA PARA EL ENCUADRE DE ASIGNATURA

COLEGIO EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA

Docente: Yamilé Calvo Nava

Asignatura: ESCULTURA IV

Correo de contacto: NINGUNO

Breve Introducción a la asignatura:

EL ALUMNO TRABAJARÁ CON SUS MANOS LA REPRESENTACIÓN BIDIMENSIONAL (CON DIBUJOS Y BOCETOS) Y TRIDIMENSIONALES CON DIFERENTES TÉCNICAS Y MATERIALES, DESARROLLANDO Y APLICANDO LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DIFERENTES TÉCNICAS, ASÍ COMO SU CREATIVIDAD EN REPRESENTAR FORMAS CON VOLUMEN.

Requisitos de inscripción/Condiciones de clase

- CUPO LIMITADO A 20 ALUMNO POR HORARIO
- SELECCIONAR EL DÍA Y HORA DE ACUERDO CON EL GRADO QUE CURSAS (4° O 5°).
- CUBRIR DOS HORAS SEGUIDAS A LA SEMANA. (QUE NO SE EMPALME CON OTRA CLASE)
- CUMPLIR CON LOS MATERIALES SOLICITADOS DE CADA CLASE.
- PRESENTARSE PUNTUALMENTE EN EL HORARIO INSCRITO.
- ESTAR INTERESADO EN DESARROLLAR TUS HABILIDADES MOTRICES Y DESPERTAR TU CREATIVIDAD

ES IMPORTANTE QUE, SI TE INSCRIBISTE, ASISTAS Y TE PRESENTES DE INMEDIATO EL DÍA Y HORA QUE SELECCIONASTE EN EL SALÓN E 162

Reglamento/Normas de convivencia

ES MUY IMPORTANTE TU ASISTENCIA EN LA PRIMERA SEMANA DE CLASES YA QUE SE DARÁN A CONOCER LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, NORMAS DE CONVIVENCIA; ASÍ COMO UN REGLAMENTO INTERNO.

Materiales

NO LLEVAR NINGÚN MATERIAL EL PRIMER DÍA DE CLASES.

LOS MATERIALES SOLICITADOS SE IRÁN COMPRANDO CONFORME SE REALICE CADA PROYECTO (SE DARÁN A CONOCER CON TIEMPO PARA SU ADQUISICIÓN).

MATERIAL PERMANENTE: CUADERNO PROFESIONAL HOJAS BLANCAS, LÁPIZ DE DIBUJO HB, REGLA DE 30 CENTÍMETROS, GOMA SUAVE, SACAPUNTAS, LAPICES DE COLORES, TIJERAS, RESISTOL BLANCO Y EN BARRA.

MATERIAL ESPECIALIZADO: BARRAS DE PLASTILINA, ESTIQUES, VACIADORES, BARRA DE JABÓN, GANCHO DE BORDADO, CUTER, ESPATULA DE METAL, MASA PARA ESCULPIR, PORCELANA FRÍA, PINTURAS ACRÍLICAS Y PINCELES, CARTÓN, PAPEL RECICLADO, PEGAMENTO Y ENGRUDO, TABLA DE FIBRACEL, MATERIALES RECICLADOS Y DE REUSO

Salón

E 162

EDIFICIO E, PRIMER PISO, ENTRE LOS SALONES DE DIBUJO E IDIOMAS.

Evaluación

SE REALIZARÁ CONFORME A LO ESTABLECIDO EN LA PRIMERA SEMANA DE CLASES.

POR CADA PERÍODO SE REALIZARÁN DIFERENTES PROYECTOS ESCULTÓRICOS QUE DEBEN CONTENER: INVESTIGACIÓN, BOCETOS, VISTAS DE REPRESENTACIÓN Y EL PROYECTO TERMINADO EL CUAL SE DESARROLLARÁ DE ACUERDO CON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES ADQUIRIDAS, RESPETANDO TEMA, LA TÉCNICA Y LOS MATERIALES.

Recursos

SITIO WEB PARA CONSULTA.
TUTORIALES.

MARTES	MIÉRCOLES
ESCULTURA IV 8:40 A 10:20 2 HORAS CONTINUAS	ESCULTURA IV 7:50 A 9:30 2 HORAS CONTINUAS
ESCULTURA IV 10:20 A 12:00 2 HORAS CONTINUAS	ESCULTURA IV 9:30 A 11:10 2 HORAS CONTINUAS
ESCULTURA IV 12:00 A 13:40 2 HORAS CONTINUAS	

Especificaciones: PRESENTARTE EL PRIMER DÍA DE CLASE CON TU COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN IMPRESO.