

Proyecto:**Ensamblés de música contemporánea (rock, jazz, blues, pop)**

El curso tiene como propósito dar a las y los estudiantes las herramientas teórico-práctica necesarias para la ejecución musical y la apreciación del arte; a través de estilos diversos y populares del siglo XX y XXI, las y los alumnos desarrollarán sus capacidades cognitivas, sensoriales y psicomotrices, que les permita crear música. El blues y su estilo pentatónico, el jazz como un movimiento de innovación y el rock y su estridentismo estilo y la música pop, estilo musical de los más comerciales y escuchados en todo el mundo.

Destinatarios

Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria 5 "José Vasconcelos"

Educación estética y artística IV: música

Educación estética y artística V: música

Requisitos técnicos

-correo institucional

-Poseer instrumento a elegir: guitarra (acústica, eléctrica o electroacústica), bajo (electroacústico o eléctrico), batería*, piano o teclado. Pueden utilizar otros instrumentos que no se encuentren en la lista.

-Cable plug para conectar el instrumento

-Cuaderno de notas (de preferencia pautado)

-Método o cuadernillo de técnica o teoría del instrumento a elegir (proporcionado por el maestro).

Fechas: 5 de agosto 2024-25 de abril 2024

Cupo: 25 alumnos

Horarios de clase:

- viernes 10:20 a 12:00 hrs
- viernes de 12:00 a 13 :40 hrs

Profesor a cargo: Israel Jacob Galindo Viveros

Correo institucional: Israel.galindo@enp.unam.mx

Asistir a una platica viernes 30 de agosto del 2024 para verificar asistencia y horarios.

*En el caso de batería se hará uso del instrumento que se encuentre en las instalaciones, al igual que la amplificación del bajo y las guitarras.